



**Concursul județean de limba și literatura română
„Caleidoscop lingvist”**

25.11.2017

Clasa a III-a

Varianta 1

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Name _____

Prenume _____

Școala _____

Profesor _____

Citește cu atenție textul:

A intrat acum două luni în casă cu tihnă și simplitate. Venea pentru întâia oară și, totuși, s-ar fi zis că a mai fost și că-i aparținuse ceva din apartamentul nostru, atât de familiară îi era căutătura galbenă, atât de sigur pasul mut și lin, cu care își ducea silueta de catifea prin odăi. Împărăteasa pământului întreg nu ar putea să aibă o gleznă mai fină, o liniște mai aristocratică, o stăpânire de sine mai înțeleaptă, un stil mai suav decât pisica noastră străină.

-De unde vii tu, neagră ca bezna tare și suplă ca o ceață din întunecime și cum s-a întâmplat să-ți alegi sălaș tocmai în căminul nostru? Poate că te-a trimis cineva, pe care nu-l cunoaștem, și care se gândește la noi...

-Miau! răspunde pisica și ochii ei pătrunzători deveniră de aur în lumina lunii. [...]

(O pisică, adaptare după Tudor Arghezi)

căutătură - felul cum privește cineva, expresie a ochilor;

suav - delicat, grajios;

sălaș - locuință, casă.

Subiectul I – 30p

Alege varianta corectă.

5p 1. Pisica a intrat în casă:

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| A. cu tihnă și simpatic | B. cu tihnă și simplitate |
| C. cu liniște și tihnă | D. cu grabă și simplitate |

5p 2. Expresia ochilor ei era:

- A. familială B. familiară C. fantezistă D. fantastică

5p 3. Care dintre expresiile de mai jos face referire la culoarea blănii personajului?

- A. căutătura galbenă B. suplă ca o ceață C. neagră ca bezna D. luminile de aur ale ochilor

Selectează informații din text și scrie pe foaia de concurs răspunsul complet.

5p 4. Scrie două elemente ce descriu înfățișarea pisicii:

și _____

5p 5. Deoarece avea o gleznă atât de fină, pasul pisicii era _____ și _____.

5p 6. După ce mieună, ochii _____ ai pisicii au devenit de _____.



Subiectul al II-lea – 30p Scrie pe foaia de concurs răspunsul complet.

- 5p 1. Găsește două sensuri diferite pentru cuvântul *lin*, apoi ilustrează în propoziții.

- _____
- _____

- 5p 2. Construiește câte un enunț în care să utilizezi cuvintele: *sar, s-ar, căi, că-i*.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 5p 3. Formulează câte o întrebare legată de text, completând spațiile date:

- Cine _____
- Cum _____
- Unde _____
- De ce _____

- 5p 4. a) Scrie în locul cuvintelor subliniate altele cu sens asemănător:

Venea pentru întâia (_____) oară și, totuși, atât de familiar (_____) iî era pasul (_____) cu care își ducea silueta prin odăi (_____).

- 5p b) Scrie în locul cuvintelor subliniate altele cu sens opus:

Pisica străină (_____) avea o gleznă fină (_____) și își plimba cu pași muți (_____) silueta suplă (_____) prin intunecimea (_____) camerei.

- 5p 5. Se dă propoziția: *Nu-l cunoaștem pe proprietarul pisicii.*

Găsește valoarea de adevăr a afirmațiilor scriind A/F.

- Propoziția are cinci cuvinte.
- Cuvântul *proprietarul* are cinci silabe.
- Propoziția nu este afirmativă.
- Cuvântul *pisicii* arată o singură ființă.



Subiectul al III-lea – 30p

Scrie o compunere de aproximativ 10-12 rânduri, în care să-ți imaginezi vizita unui oaspete neasteptat în casa ta.

Alege un titlu potrivit, exprimă-te clar și expresiv!



Concursul județean de limba și literatura română „Caleidoscop lingvist”

25.11.2017

Barem de corectare

Clasa a III-a

Varianta 1

Subiectul I – 30p

1 5p	2 5p	3 5p	4 2x2,5p	5 2x2,5p	6 2x2,5p
B	B	C	<u>Elemente ale înfățișării</u> <u>pisicii: ...silueta de catifea/</u> <u>căutătura galbenă/</u> <u>gleznă mai fină/</u> <u>neagră ca bezna/</u> <u>ochi de aur.</u> <u>Oricare două elemente scrise</u> <u>se puntează.</u>	... sigur, mut, lin. 	...pătrunzători / ...de aur.

Subiectul al II-lea – 30p

1 2x2,5p	<i>lin = domol</i> <i>lin = pește</i> <i>lin = vas de lemn</i>	
2 4x1,25p	Nu mai <i>sar</i> pește micul dejun. <i>S-ar putea să vin.</i>	Sunt multe <i>căi</i> de rezolvare./ Se <i>căi</i> pentru săptămâna. Ştiu că-i frig.
3 4x1,25p	Cine a intrat în casă? Unde își ducea silueta de catifea? Este punctată corespunzător orice altă variantă corectă.	Cum mergea ea? De ce părea că mai venise?
4 4x1,25p 4x1p	a) <i>prima, obișnuit, mersul, camere</i> b) Pisica <u>cunoscută/familiară</u> avea o gleznă <u>groasă</u> și își plimba cu pași <u>zgomotosi</u> , silueta <u>grasă/greoaie</u> prin <u>lumina camerei</u> .	
5 4x1,25p	F/A/A/A	

Subiectul al III-lea – 30p

-construirea logică a textului și coerenta acestuia;	3p
-respectarea părților unei compunerii;	3p
-stilul și vocabularul adecvate conținutului 4p/ adecvare parțială 2p;	4p
-originalitatea în alegerea unui oaspete neașteptat 6p / integrarea unui personaj obișnuit, comun 3p;	6p
-stabilirea unor corelații între titlu și conținutul textului;	3p
-încadrarea compunerii în numărul de rânduri, așezarea în pagină;	3p
-ortografia;	4p 0-2 greșeli - 4p; 3-4 greșeli - 2p; 5 greșeli - 0p.
-punctuația.	4p 0-2 greșeli - 4p; 3-4 greșeli - 2p; 5 greșeli - 0p.

Oficiu 10p



**Concursul județean de limba și literatura română
„Caleidoscop lingvist”**

25.11.2017

Clasa a IV-a

Varianta I

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Name _____

Prenume _____

Scoala _____

Profesor _____

Citește cu atenție textul:

Un negustor oarecare și-a trimis fiul să învețe taina fericirii de la cel mai înțelept dintre toți oamenii. Băiatul a umblat patruzeci de zile până a ajuns la un frumos castel, în vârful unui munte. Acolo trăia înțeleptul.

Însă, în loc să întâlnescă un sfânt, eroul nostru s-a trezit într-o încăpere unde era o vânzoleală extraordinară: oameni care stăteau de vorbă prin colțuri, o mică orchestră cânta melodii suave, o masă era plină cu cele mai alese bucate. Înțeleptul vorbea cu toată lumea, iar băiatul a trebuit să aștepte două ore până să-i vină rândul.

Înțeleptul ascultă cu atenție motivul vizitei, dar îi spuse că în acel moment nu avea timp să-i explică taina fericirii. Îi sugeră băiatului să meargă prin palat și să se întoarcă peste vreo două ore.

— Dar până atunci, vreau să te rog ceva, a completat înțeleptul, dând băiatului o linguriță în care picură doi stropi de untdelemn. Cât mergi, poartă această linguriță sără să verși untdelemnul din ea.

Băiatul a început să suie și să coboare scările palatului, cu ochii ațintiți la linguriță. După două ore, s-a prezentat iar în fața înțeleptului.

— Ai văzut tapiseriile persane din sufragerie? Ai vizitat grădina care i-a luat maestrului grădinar zece ani ca să o creeze? Ai observat frumoasele pergamente din biblioteca mea?

Rusinat, băiatul mărturisi că nu văzuse nimic. Singura lui preocupare fusese să nu verse picăturile de untdelemn pe care i le încredințase înțeleptul.

— Întoarce-te și cunoaște minunile lumii mele. Nu poți avea încredere într-un om dacă nu-i cunoști casa.

Mai finisht de această dată, băiatul luă lingurița și reîncepu să se plimbe prin palat. A observat toate operele de artă care atârnau de tavane și pe pereți, a văzut grădinile, munții din jur, gingășia florilor, rafinamentul cu care fiecare operă de artă fusese așezată la locul ei. Întors la înțelept, îi relată amănunțit tot ce văzuse.

— Dar unde sunt cele două picături de untdelemn pe care îl le-am încredințat? intreabă înțeleptul.

Privind lingurița, băiatul văzu că o vârsase.

— Acesta este singurul sfat pe care îl pot da, spuse înțeleptul înțeleptilor. Taina fericirii stă în a privi toate minunile lumii și a nu uita niciodată de cele două picături de untdelemn din linguriță.

(*Taina fericirii*, adaptare după Paulo Coelho)

Subiectul I – 30p

Alege varianta corectă.

- | | | | | |
|----|---------------------------------------|--|--------------------|------------------------|
| 5p | 1. Negustorul și-a trimis fiul: | | | |
| | A. la un om sfânt | B. la cel mai înțelept dintre toți oamenii | | |
| | C. în vârful unui munte | D. într-o călătorie de patruzeci de zile | | |
| 5p | 2. Fiul negustorului dorea să învețe: | | | |
| | A. taina succesului | B. taina vieții veșnice | C. taina fericirii | D. taina înțelepciunii |
| 5p | 3. În încăpere era: | | | |
| | A. un iureș extraordinar | B. o vânzoleală extraordinară | | |
| | C. o vânzoleală extremă | D. o vânzoleală fantastică | | |



Selectează informații din text și serie pe foaia de concurs răspunsul complet.

- 5p 4. Când a fost trimis să meargă prin palat, dar să se întoarcă peste vreo două ore, singura preocupare a băiatului _____
- 5p 5. Sfatul înțeleptului era de a-i cunoaște casa pentru _____
- 5p 6. Taina fericirii stă în _____

Subiectul al II-lea – 30p Serie pe foaia de concurs răspunsul complet.

- 5p 1. Serie câte două cuvinte care conțin:

- vocală dublă *e*:

- vocală dublă *i*:

- vocală dublă *o*:

- consoană dublă *n*:

- consoană dublă *c*:

- 5p 2. Găsește cinci expresii care să conțină cuvântul „ochi”:

- _____

- 5p 3. Serie varianta corectă: *ti*, *tii*, *ti-i*.

Vreau să știu dacă _____ la mine. _____ se pare că plouă?

Nu _____ le-am încredințat. Am banii, _____ dau imediat!

- 5p 4. Transformă în substantive cuvintele subliniate în text:

- _____

- 5p 5. Alcătuiește câte un enunț, în care cuvântul „înțelept” să aibă, pe rând, valoare morfologică de substantiv, apoi de adjecțiv:

- _____

- _____

- 5p 6. Rescrie corect enunțul:

băiatul mărturisii că nu văzu-se nimic din cea ce vizitase, i-ar greșala să-a fiertată

- _____



Subiectul al III-lea – 30p

Serie o compunere de aproximativ 13-15 rânduri, în care să-ți imaginezi o altă probă la care înțelesul ar fi putut să-l supună pe băiatul ce voia să afle taina fericirii.

Alege un titlu potrivit, exprimă-te clar și expresiv!



Concursul județean de limba și literatura română „Caleidoscop lingvist”

25.11.2017

Barem de corectare

Clasa a IV-a

Varianta 1

Subiectul I – 30p

1. 5p	2. 5p	3. 5p	4. 5p	5. 5p	6. 2x2,5p
B	C	B	... fusese să nu verse picăturile de undelemn pe care i le incredințase înțeleptul.	... a căpătat încredere în el. faptul de a privi toate minunile lumii și a nu uita niciodată ceea ce ai / de cele două picături de undelemn din lingurită.

Subiectul al II-lea – 30p

1.	ee- creeze, licee, agreez; ii- știință, aplicațiile, lecții; oo- alcool, cooperăză, zoolog; nn- înnegrește, înnebunit, înnodat; cc- succes, accent, vaccin.	
2. 5x1p	-a nu își lua ochii de la... -a privi în ochi... -a fi cu ochii pe ceva... -a-i scoate ochii cuiva...	-a-i sări în ochi... -a face ochi dulci... -cu coada ochiului...
3. 4x1,25p	Vreau să știu dacă <i>fii</i> la mine? Nu <i>fii</i> le-am incredințat.	<i>Ti</i> se pare că plouă? Am banii, <i>ti-i</i> dau imediat!
4. 5x1p	<i>frumos</i> - frumusețe <i>vorbea</i> - vorbă <i>rușinat</i> - rușine	<i>liniștit</i> - liniste <i>întrebă</i> - întrebare
5. 2x2,5p	Omul înțelept spune vorbe meșteșugite. (<i>adj.</i>) Un înțelept i-a deslușit taina fericirii. (<i>subst.</i>)	<i>Orice alte variante corecte sunt punctate corespunzător.</i>
6. 10x0,5p	<i>Băiatul mărturisi</i> că nu <i>văzuse</i> nimic din <i>ceea</i> ce vizitase, iar <i>greșeala sa</i> va fi iertată.	

Subiectul al III-lea – 30p

-construirea logică a textului, respectând părțile unei compunerii;	3p
-coerența textului;	3p
-registru de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului 4p/adecvarat parțială 2p;	4p
-imaginarea unei probe inedite și relatarea unei întâmplări, cu respectarea succesiunii logice a evenimentelor 6p/ imaginarea unei probe și relatarea unei întâmplări, fără respectarea succesiunii logice a întâmplărilor 3p;	6p
-stabilirea unor corelații între titlu și conținutul textului;	3p
-încadrarea compunerii în numărul de rânduri, așezarea în pagină;	3p
-ortografia;	4p 0-2 greșeli - 4p; 3-4 greșeli - 2p; 5 greșeli - 0p.
-punctuația.	4p 0-2 greșeli - 4p; 3-4 greșeli - 2p; 5 greșeli - 0p.



**Concursul județean de limba și literatura română
„Caleidoscop lingvist”**

25.11.2017

Clasa a V-a

Varianta 1

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

1. Citește cu atenție textul dat:

“A fost odată un băiețel pe care îl chema George. Nu numai că era cel mai neastămpărat din satul lui, dar și din satele din jur.

Într-o scără, împreună cu alți strengari de vîrstă lui, toți plini de încântare, asculta, lângă vatră, povestea aventurilor unui veteran de război.

Povestitorul se afla în momentul cel mai interesant al istorisirii sale:

Marele oraș al Norocului, povestea el, se află pe culmea unui munte atât de înalt, încât puțini oameni se pot lăuda că au ajuns în vîrful lui. Acolo, aurul umblă singur pe străzi.[...] Casele sunt făurite din aur, ca și peretii groși ai fortărețelor, iar turnurile sunt făcute din niște diamante uriașe, tăiate într-un fel anumit. Străzile sunt pavate cu monezi de aur, mereu nou-noue, pentru că, de indată ce nu mai strălucesc, altele, care scăpesc de-lăi iau ochii, le iau locul. Pietrele de pe jos, de care te împiedici destul de des, sunt brillante mari cât nucile. [...]

Pentru a ajunge la noroc sunt două drumuri, dintre care unul foarte lung și plin de piedici.[...] Dacă vei izbândi și, în sfârșit, vei doborî toate obstacolele, vei ajunge acolo bătrân și istovit, iar bogățiile nu-ți vor mai fi de niciun folos. Celălalt drum este drept și scurt, dar...

Fără să mai asculte, băiatul alese cel de-al doilea drum, neștiind că tributul pentru a-și atinge scopul va fi mult prea mare pentru copil.”

(Jose Munoz Escamez, *Orașul Norocului*)

PARTEA I (30 de puncte)

1. Menționați trei cuvinte sau grupuri de cuvinte care indică timpul, respectiv spațiul desfășurării acțiunii din fragmentul citat. (6 puncte)
2. Textul dat este literar sau nonliterar? Justificați-vă răspunsul! (6 puncte)
3. Care este tema textului? (6 puncte)
4. Transcrieți două însușiri ale personajului George. (6 puncte)
5. Numiți titlul, situația inițială și momentul de înaltă tensiune din textul dat. (6 puncte)

**PARTEA A II-A (30 de puncte)**

Continuați textul citat în minimum 15 rânduri.

În compunerea voastră, trebuie:

- Să prezentați o succesiune de întâmplări; (6 puncte)
- Să folosiți narațiunea și dialogul; (6 puncte)
- Să respectați numărul minim de cuvinte. (6 puncte)

- **Notă!** Vei primi 12 puncte pentru redactarea compunerii (unitatea compoziției-3 puncte, originalitate și stil-3 puncte, ortografie-2 puncte, limită de spațiu- 2 puncte, așezare în pagină și lizibilitate-2 puncte)

PARTEA A III-A (30 de puncte)

1. Scrieți cîmpul lexical al cuvântului *poveste*. (trei termeni) (6 puncte)
2. Precizați care sunt vocalele și semivocalele din cuvintele: *mumai, neastămpărat, pietrele*. (6 puncte)
3. Descoperiți sinonimele cuvintelor: *greșeală, prilej, obosit*. (6 puncte)
4. Transformați propoziția dezvoltată în propoziție simplă: *Pietrele de pe jos sunt brillante mari cât nucile*. (6 puncte)
5. Transcrieți căte un verb la modul indicativ, timpul prezent, unul la timpul viitor și unul la timpul trecut. (6 puncte)

**Concursul județean de limba și literatura română „Caleidoscop lingvist”**

25.11.2017

Barem de corectare**Clasa a V-a****Varianta 1****Oficiu 10p****PARTEA I**

1. Menționarea a trei cuvinte sau grupuri de cuvinte care indică timpul și spațiul desfășurării acțiunii- $3 \times 2 = 6$ puncte;

Exemplu: *a fost odată, în sat, pe drum, etc.*

2. Precizarea tipului de text-3 puncte; justificarea răspunsului -3 puncte;

Exemplu: text narrativ literar, personaje, acțiune

3. Precizarea temei-6 puncte;

Exemplu: aventura, călătoria

4. Transcrierea a două însușiri ale personajului $-2 \times 3 = 6$ puncte;

Exemplu: neastămpărat, curios, etc.

5. Câte 2 puncte pentru precizarea titlului, a situației inițiale și a momentului de înaltă tensiune.

Exemplu: pentru situația inițială: *a fost odată*; pentru momentul de înaltă tensiune: *pe culmea unui munte...*

PARTEA A II-A

- Prezentarea unei succesiuni de întâmplări; (6 puncte)

- Folosirea narării și a dialogului; (6 puncte)

- Respectarea numărului minim de cuvinte. (6 puncte)

- 12 puncte pentru redactarea compunerii (unitatea compoziției-3 puncte, originalitate și stil-3 puncte, ortografie-2 puncte, limită de spațiu- 2 puncte, așezare în pagină și lizibilitate- 2 puncte)

PARTEA A III-A

1. Scrierea a trei termeni din câmpul lexical cerut- $2 \times 3 = 6$ puncte

Exemplu: *aventura, noroc, aur*

2. Câte 0,5 puncte pentru fiecare vocală și semivocală identificate corect. $0,5 \times 12 = 6$ puncte

- 3 Sinonimele cuvintelor date – $2 \times 3 = 6$ puncte

Exemplu: eroare, motiv, extenuat

4. Obținerea propoziției simple -6 puncte

Exemplu: *Pietrele sunt brillante.*

5. Transcrierea verbelor cerute $-3 \times 2 = 6$ puncte

Exemplu: timpul prezent -*este*; timpul trecut -*a fost*; viitor- *vei dobori*



**Concursul județean de limba și literatura română
„Caleidoscop lingvist”**

25.11.2017

Clasa a VI-a

Varianta 1

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

1. Citește cu atenție textul dat:

“I-am explicat Micului prinț că baobabii nu sunt copaci, ci niște arbori cât bisericile de mari și că, dacă ar lua cu el o întreagă turmă de elefanți, turma aceasta tot nu i-ar putea veni de hac nici măcar unui singur baobab. Și, într-adăvăr, pe planeta Micului prinț se găseau, ca pe toate planetele, și ierburi bune, și ierburi rele. Prin urmare, semințe bune de ierburi bune și semințe rele de ierburi rele. Numai că semințele n-ai cum să le vezi. Ele dorm în tainița pământului până când î se năzare uneia să se trezească. Atunci începe să se întindă și scoate la soare, mai întâi cu sficiune, un ţiricel plin de farmec și nevătămător. Dacă e vorba despre un fir de ridiche sau de trandafir, îl poți lăsa să crească în voia lui. Dar dacă e vorba despre o plantă rea, trebuie să-o smulgi numai decât. Or, pe planeta Micului prinț se aflau niște semințe îngrozitoare... semințele de baobab. Pământul planetei era plin de ele. Or, de un baobab, dacă prinzi de veste prea târziu, nu te mai poti descurca niciodată. Năpădește întreaga planetă [...] Iar eu, sub îndrumările Micului prinț, am desenat planeta lui distrusă de baobabi. Mie, unuia, nu prea îmi place să fac pe moralistul. Însă primejdia baobabilor e atât de puțin cunoscută și neajunsurile care îl pândesc pe acela ce s-ar rătăci pe un asteroid sunt atât de mari, încât de astă dată mă abat de la tâccerea mea. Și spun: “Copii! Fiți atenți la baobabi!”

(Micul Prinț, Antoine de Saint Exupéry)

PARTEA I (30 de puncte)

1. Rescrieți din text și numiți două figuri de stil diferite. (6 puncte)
2. Formulați două argumente pentru includerea fragmentului într-un text literar. (6 puncte)
3. Precizați un mod de expunere prezent în text. Argumentați! (6 puncte)
4. Extrageți o idee principală din text. (6 puncte)
5. Explicați în 5-7 rânduri ce ar putea reprezenta “ierburile rele” care trebuie smulse din rădăcină de mici, pentru copii și adulți, în viața obișnuită. (6 puncte)

**PARTEA A II-A (30 de puncte)**

Alcătuți o compunere narativă de minimum 15 rânduri, cu titlu “La ce viscază o sămânță”.

În compunerea voastră, trebuie:

- Să prezentați o succesiune de întâmplări; (6 puncte)
- Să folosiți narațiunea și descrierea; (6 puncte)
- Să fie prezenți indici de spațiu și de timp. (6 puncte)

Notă! Vei primi 12 puncte pentru redactarea compunerii (unitatea compoziției-3 puncte, originalitate și stil-3 puncte, ortografie-2 puncte, limită de spațiu- 2 puncte, așezare în pagină și lizibilitate- 2 puncte)

PARTEA A III-A (30 de puncte)

1. Identificați în text două cuvinte care să conțină grupul **ea** ca diftong și ca hiat. (6 puncte)
2. Găsiți sinonimele contextuale pentru cuvintele: sfârșit, farmec, a năpădi. (6 puncte)
3. Alcătuți familia lexicală a cuvântului *bun* (trei termeni): un substantiv, un verb și un adjecțiv. (6 puncte)
4. Precizați modul și timpul verbelor: *(se) găseau, să crească, s-ar rătăci*. (6 puncte)
5. Precizați cazul și funcția sintactică a substantivelor din enunțul: “*Pe planeta Micului Prinț se găseau ierburi bune*”. (6 puncte)

**Concursul județean de limba și literatura română „Caleidoscop lingvist”**

25.11.2017

Barem de corectare**Clasa a VI-a****Varianta 1**

Oficiu 10p

PARTEA I

1. Rescrierea corectă a două figuri de stil din text – $2 \times 3 = 6$ puncte

Exemplu: *semințele...dorm*- personificare, *semințe îngrozitoare*- epitet;

2. Formularea a două argumente pentru încadrarea fragmentului într-un text literar - $2 \times 3 = 6$ puncte;

Exemplu: prezența expresivității, autorul ceează un univers imaginar propriu, prin intermediul elementelor de ficțiune (exemplificare), prezența sentimentelor de compasiune, admirărie;

3. Precizarea unui mod de expunere prezent în text- 3 puncte; argumentare – 3 puncte.

4. Extragerea unei idei principale- 6 puncte.

5. Pentru explicarea completă și identificarea procedeelor artistice- 6 puncte; pentru explicare fără specificarea procedeelor artistice- 3 puncte.

PARTEA A II-A

- Prezentarea unei succesiuni de întâmplări; (6 puncte)
- Folosirea narării și a descrierii; (6 puncte)
- Folosirea indicilor de spațiu și de timp. (6 puncte)

- 12 puncte pentru redactarea compunerii (unitatea compoziției-3 puncte, originalitate și stil-3 puncte, ortografie-2 puncte, limită de spațiu- 2 puncte, așezare în pagină și lizibilitate- 2 puncte)

PARTEA A III-A

1. Cuvânt cu diftong- *trezească* ; cuvânt cu hiat - *neajunsurile*; $2 \times 3 = 6$ puncte;

2. Câte două puncte pentru sinonimele cuvintelor.- $2 \times 3 = 6$ puncte;

Exemplu: *sficiune-timiditate, rușine, sfială*, etc.;

farmec-frumusețe, grație, vrăjă, etc.;

a năpădi-a invada, a umple, a acoperi, etc.

3. Câte două puncte pentru fiecare din cei trei termeni căruți.

Exemplu: *bunătate, a îmbuna, bunice*.

4. Câte un punct pentru identificarea modului și timpului.

(se) găseau- modul indicativ, timpul imperfect;

să crească- modul conjunctiv, timpul prezent;

s-ar rătăci- modul condițional –optativ, timpul prezent.

5. Câte un punct pentru identificarea cazului și a funcției sintactice;

pe planeta- complement circumstanțial de loc, cazul acuzativ;

Micului Print – Atribut substantival genitival, cazul genitiv;

ierburi Subiect, cazul nominativ.



**Concursul județean de limba și literatura română
„Caleidoscop lingvist”**

25.11.2017

Clasa a VII-a

Varianta 1

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

1. Citește cu atenție textul dat:

“Vreme de aproape o **jumătate** de ceas m-am perindat prin meandrele **acelei** labirint ce mirosea a hârtie veche, a praf și a magie. Mi-am lăsat mâna să străbată bulevardele **unor** cotoare expuse, îspitindu-mă să aleg. Am întrezărit, printre titlurile roase de vreme, cuvinte în limbi pe care le recunoșteam și zeci de altele pe care eram incapabil să le cataloghez. Am străbătut culoare și galerii în spirală populate cu sute, mii de tomuri ce păreau să știe mai multe în privința mea decât eu despre ele. În scurt timp, m-a năpădit ideea că în spatele copertelor fiecare din acele cărți se deschidea un univers infinit ce **trebuia** explorat și că, dincolo de acele ziduri, lumea lăsa viață să treacă în după-amieze de fotbal și în seriale de radio, mulțumindu-se cu perspectiva propriului buric și cam atât. Poate că a fost acest gând, poate că hazardul sau ruda sa ilustră, destinul, însă chiar în clipa aceea am știut că alesesem cartea pe care aveam să o adopt. Ori poate că ar trebui să spun cartea care avea să mă adopte pe mine. Se deslușea timid la capătul unui raft, legată în piele de culoarea vinului și susurându-și titlul în litere aurite ce ardeau în lumina distilată de cupola din înalt. Am înaintat până la ea și am dezmișierat literele cu buricul degetelor, citind în tăcere.

Umbra vântului

Julián Carax

Nu auzisem niciodată de acest titlu ori de autor, însă prea puțin mi-a păsat. Hotărârea era luată. De ambele părți. Am luat cartea cu cea mai mare grija și am răsfoit-o, lăsându-i paginile să fălfăie. Eliberată din celula ei de pe raft, cartea a exhalat un nor de praf aurit. Satisfăcut de alegere, m-am întors pe urmele pașilor mei prin labirint purtându-mi cartea sub braț, cu un zâmbet întipărit pe buze. Poate că atmosfera vrăjită a locului mă subjugase, însă am avut certitudinea că acea carte stătuse acolo să mă aștepte de ani de zile, probabil dinainte ca eu să mă fi născut.”

(Carlos Ruiz Zafón, *Umbra vântului*)

PARTEA I (30 de puncte)

Înțelegerea textului literar

- Precizează modul de expunere folosit. (6 puncte)
- Rescrie, din text, trei figuri de stil diferite și precizează-le. (6 puncte)
- Rescrie două structuri care fac referire la pasiunea autorului pentru cărți (6 puncte)
- Transcrie un cuvânt folosit cu sens propriu și unul cu sens figurat. (6 puncte)
- Comentează, în 3-5 rânduri, secvența: *Am luat cartea cu cea mai mare grija și am răsfoit-o, lăsându-i paginile să fălfăie. Eliberată din celula ei de pe raft, cartea a exhalat un nor de praf aurit.* (6 puncte)

**PARTEA A II-A (30 de puncte)**

Pornind de la citatul “Lectura este o călătorie interioară”, alcătuiește o compunere de minimum 15 rânduri, în care să reliefizi aventura în lumea cărților.

În redactarea compunerii vei avea în vedere:

- Viziunea personală asupra temei propuse; (6 puncte)
- Folosirea figurilor de stil; (6 puncte)
- Folosirea indicilor de timp și spațiu. (6 puncte)

Notă! Vei primi 12 puncte pentru redactarea compunerii (unitatea compoziției-3 puncte, originalitate și stil-3 puncte, ortografie-2 puncte, limită de spațiu- 2 puncte, așezare în pagină și lizibilitate-2 puncte)

PARTEA A III-A (30 de puncte)

1. Din următoarea serie, transcrie numai cuvintele care conțin diftongi: *niciodată, ea, mi-a, ei, cea, eu, fiecăreia.* (6 puncte)
2. Precizează valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în textul de la partea întâi: *jumătate, aceluia, unor, să, am, trebuie.* (6 puncte)
3. Rescrie două cuvinte compuse, două obținute prin conversiune și două derivate. (6 puncte)
4. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate în fragmentul următor:

Eliberată din celula ei de pe raft, cartea a exhalat un nor de praf aurit. Satisfăcut de alegere, m-am întors pe urmele pașilor mei prin labirint purtându-mi cartea sub braț, cu un zâmbet întipărit pe buze. Poate că atmosfera vrăjitorie a locului mă subjugase, însă am avut certitudinea că acea carte stătuse acolo să mă aștepte de ani de zile, probabil dinainte ca eu să mă fi născut.” (6 puncte)

5. Serie sinonimele contextuale ale cuvintelor: *m-am perindat, magie, tomuri, hazard, se deslușea, am dezmiertat.* (6 puncte)

**Concursul județean de limba și literatura română „Caleidoscop lingvist”**

25.11.2017

Barem de corectare

Clasa a VII-a

Varianta 1

Oficiu 10p

PARTEA I

1. Precizarea narativii ca mod de expunere folosit -6 puncte;
2. Rescrierea a trei figuri de stil diferite-3 puncte; precizarea lor -3 puncte;
Exemplu: *litere aurite*-epitet; *cartea a exhalat*- personificare; *a hârtie, a praf, a magie*- enumerație;
3. Rescrierea a două structuri care fac referire la pasiunea autorului pentru cărți- 2x3=6 puncte;
Exemplu: "Am luat *cartea cu cea mai mare grijă* și am răsfoit-o".
4. Transcrierea unui cuvânt folosit cu sens propriu și a unuia folosit cu sens figurat- 2x3=6 puncte;
Exemplu: un cuvânt din text folosit cu sens propriu este *cartea*; un cuvânt din text folosit cu sens figurat este *bulevarde*.
5. Pentru comentarea corectă a secvenței- 6 puncte; pentru comentarea sumară- 3 puncte;

PARTEA A II-A

- Viziunea personală asupra temei propuse; (6 puncte)
- Folosirea figurilor de stil; (6 puncte)
- Folosirea indicilor de timp și spațiu. (6 puncte)

PARTEA A III-A

1. Câte un punct pentru transcrierea fiecărui cuvânt care conține diștong. (6 puncte)
Exemplu: *ea, mi-a, fiecăreia*.
 2. Câte un punct pentru precizarea valorii morfologice a cuvintelor. (6 puncte)
Exemplu: *jumătate*- numeral fracționar, *aceluia*- adjectiv pronominal demonstrativ, *unor*- articol nehotărât, *să*- conjuncție subordonatoare, *am*- verb auxiliar, *trebuia*- verb predicativ.
 3. Câte un punct pentru două cuvinte derivate, două obținute prin compunere și două obținute prin conversiune. (6 puncte)
Exemplu: cuvinte derivate: *recunoșteam, incapabil*, etc;
cuvinte compuse: *niciodată, despre*, etc;
cuvinte obținute prin conversiune: *acelui, vrăjită*, etc.
 4. Câte un punct pentru precizarea funcției sintactice a cuvintelor: *ei*- atribut pronominal genitival, *mei*- atribut adjectival, *cartea*- complement direct; *întipărît*- atribut adjectival, *ă locului*- atribut substantival genitival, *acolo*- complement circumstanțial de loc. (6 puncte)
-
5. Câte un punct pentru sinonimele contextuale ale cuvintelor: (6 puncte)
m-am perindat- am trecut, am străbătat...
magie – farmec, incântare...
tomuri – volume, opere...
hazard – soartă, destin...
se deslușea – se distingea, apărea...
am dezmirdat – am măngâiat, am alintat...



**Concursul județean de limba și literatura română
„Caleidoscop lingvist”**

25.11.2017

Clasa a VIII-a

Varianta 1

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

1. Citește cu atenție textul dat:

“Nopți de veghe, nopți cu cerul
Limpede cum e cleștarul...
Umblă ziua alb ca varul
Cine v-a-nțeles misterul!

Albe nopți de insomnic,
Nopți de vis și doruri pline,
Mi-ați vrăjit, o, nopți seninice,
Trista mea copilărie!

Și de-atunci, nopți albastre,
Baldachinuri prinse-n stele,
Toate gândurile mele
Sunt la voi, sunt ale voastre...

Cu pleoapele deschise
Stau și astăzi lângă storuri,
Chinuit de-același doruri,
Fermecat de-același vise,

Până roșii prin perdele
Intră zorile și-anină
Fluturi palizi de lumină
De peretii casei mele...”
(St. O. Iosif, *Nopți de veghe*)

**PARTEA I (30 de puncte)**

1. Rescrie trei figuri de stil diferite și precizează felul lor. (6 puncte)
2. Comentează în 3-5 rânduri versurile: *Intră zorile și-anină/Fluturi palizi de lumină* (6 puncte)
3. Scrie sinonime pentru următoarele cuvinte din text: *insomnie, fermecat, cerul, limpede, trista, prinse.* (6 puncte)
4. Scrie un enunț în care să apară un paronim al unui cuvânt din strofa a patra. (6 puncte)
5. Rescrie un cuvânt format prin compunere, unul prin derivare și unul prin conversiune. Precizează cum s-au format. (6 puncte)

PARTEA A II-A (30 de puncte)

Alcătuiește o compunere de minimum 15 rânduri, cu titlul *Parfum de copilărie....*

În compuneră vei avea în vedere:

- Viziunea personală asupra temei propuse; (6 puncte)
- Folosirea a trei figuri de stil diferite; (6 puncte)
- Folosirea a trei imagini artistice diferite. (6 puncte)

- **Notă!** Vei primi 12 puncte pentru redactarea compunerii (unitatea compoziției-3 puncte, originalitate și stil-3 puncte, ortografie-2 puncte, limită de spațiu- 2 puncte, așezare în pagină și lizibilitate- 2 puncte)

PARTEA A III-A (30 de puncte)

1. Rescrie o propoziție subordonată și clasifica-o după structură și după aspectul predicatorului. (6 puncte)
2. Rescrie două nume predicative exprimate prin părți de vorbire diferite. Precizează-le! (6 puncte)
3. Precizează funcția sintactică și valoarea morfolologică a cuvintelor subliniate. (6 puncte)
4. Precizează valoarea din text a verbului a fi. Alcătuiește enunțuri în care acest verb să aibă încă două valori diferite, pe care le vei preciza. (6 puncte)
5. Scrie ce valoare morfolologică are o în text. Alcătuiește enunțuri cu încă două valori diferite, pe care le vei preciza. (6 puncte)

**Concursul județean de limba și literatura română „Caleidoscop lingvist”**

25.11.2017

Barem de corectare**Clasa a VIII-a****Varianta 1****Oficiu 10p****PARTEA I**

1. Rescrierea a trei figuri de stil diferite – $1 \times 3 = 3$ puncte; precizarea lor – $1 \times 3 = 3$ puncte;
2. Pentru comentarea corectă a secvenței- 6 puncte; pentru comentarea parțială- 3 puncte
3. Câte un punct pentru fiecare sinonim contextual corect. $1 \times 6 = 6$ puncte
insomnie- nesomn, nedormire, etc.
fermecat- vrăjit, etc.
cerul- boltă, aer, văzduh, etc.
limpede- clar, luminous, etc.
trista- amărăta, melancolică, etc.
prinse- agățat, atârnat, etc.
4. Serierea unui enunț cu paronimul unui cuvânt din strofa a patra. $1 \times 6 = 6$ puncte
storuri-stoluri
5. Câte un punct pentru rescrierea unui cuvânt format prin compunere, a unuia format prin derivare și a unuia format prin conversiune. Câte un punct pentru precizarea modului de formare.

Exemplu:

copilărie- format prin derivare cu sufixul *-arie*, de la cuvântul de bază *copil*;
mea- format prin conversiune, din pronume posesiv, în adjecțiv pronominal posesiv;
astăzi- format prin compunere prin contopire din adjecțivul pronominal *astă* și substantivul *zi*

PARTEA II-A

- Viziunea personală asupra temei propuse; (6 puncte)
- Folosirea a trei figuri de stil diferite; (6 puncte)
- Folosirea a trei imagini artistice diferite. (6 puncte)
- Notă! Vei primi 12 puncte pentru redactarea compunerii (unitatea compoziției-3 puncte, originalitate și stil-3 puncte, ortografie-2 puncte, limită de spațiu- 2 puncte, așezare în pagină și lizibilitate- 2 puncte)

PARTEA A III-A (30 de puncte)

1. Câte două puncte pentru identificarea subordonatei și câte două puncte pentru clasificarea propoziției. $2 \times 3 = 6$ puncte
2. Câte 1,5 puncte pentru rescrierea a două nume predicative; câte 1,5 puncte pentru precizarea lor.
3. Câte un punct pentru identificarea corectă a funcției sintactice și câte 1 punct pentru identificarea corectă a valorii morfologice. *cum-* nume predicativ, adverb relativ; *toate-* atribut adjectival, adjecțiv pronominal nehotărât; *de ...doruri-* complement de agent, substantiv comun.
4. Precizarea valorii din text a verbului a fi.- 2 puncte.
 Alcătuirea corectă a două enunțuri cu alte două valori diferite- 2 puncte.
 Precizarea corectă a valorilor- 2 puncte
5. Precizarea corectă a valorii morfologice-2 punct.
 Precizarea, în enunțuri, a două valori diferite- 4 puncte.