



An școlar 2015 – 2016 (I) Nr. 1 oct.-dec. 2015

Revista „Biblioteca Argeșeană” la început de drum

Aflată la primul său număr, revista „Biblioteca Argeșeană” este o oportunitate pentru elevi și cadre didactice, didactic-auxiliare de a participa la un adevărat schimb de experiență profesională. Aici ne vom exprima gândurile, propunerile pentru îmbunătățirea activității, vom prezenta realizările noastre din activitatea de zi cu zi. Invităm elevii, cadrele didactice și didactic-auxiliare, dar și partenerii noștri să participe la realizarea unei reviste de specialitate, utilă nouă, tuturor.

Vă mulțumim pentru colaborare!

Bibliotecar Gabriela NUȚĂ
Școala Gimnazială „N. Iorga” Pitești

Nu ezitați să veniți la bibliotecă!

Biblioteca școlară este centrul de unde pleacă informația documentară și de studiu și are menirea de a învăța elevii cum să descopere și să folosească informația, cum să devină ei înșiși creatori de frumos și cum să-și formeze o temeinică bază de cunoștințe de cultură generală.

Bibliotecarul care își desfășoară activitatea în acest compartiment, are datoria morală să-i îndrume pe micuții care-i solicită serviciile, pe acest drum nou, plin de neprevăzut, să le dezvolte gustul pentru lectură, iar el să rămână permanent un susținător al cititului.

(continuare în pag. 4)

Bibliotecar Elisabeta OPROIU
Școala Gimnazială „A. Păunescu” Pitești

Strategii de marketing infodocumentar (prima parte)

Elevul, ca beneficiar final al actului învățării, trebuie dirijat spre performanță și autonomia învățării. La activitatea din bibliotecă, bibliotecarul poate să își dovedească inițiativa și inventivitatea în a-i dirija pe elevi spre alte forme de documentare, informare, comunicare. Obiectivul urmărit cu prioritate este dezvoltarea practicilor de lucru cu informația pe care cursantul o găsește într-o carte oarecare aflată în bibliotecă, pe Internet, sau alte surse, și mai ales de a ajuta să se răsfrângă asupra tuturor „cuvintelor de valoare” ale cărții.

Preferințele și necesitățile spirituale ale elevilor vor face alegerea lecturii, pe care este bine să o lase liberă, dar supravegheată. Lectura, organizată și îndrumată cu pricepere și perseverență, crează elevilor interesul, obișnuința și pasiunea pentru lectură.

(continuare în pag. 2)

Bibliotecar Cornelia TUDORIE
Liceul Tehnologic „Dacia” Pitești

Cuvânt de început

Într-o lume a calculatoarelor și a informaticii, reconsiderarea cărții, a lecturii, devine o datorie de onoare a noastră, a celor ce trudim pentru a insufla tinerelor generații respectul și dragostea pentru artă, în general, și pentru arta cuvântului, în special.

Imaginația creatoare exprimată prin imbinarea armonioasă a cuvintelor naște ceea ce numim ficțiune. Creând sau citind ceea ce a creat altcineva, ne dă o stare de bine, ne înfrumusețează viața, ne îmbogățește și ne înobilează sufletul.

Fie ca drumul pe care-l deschide „Biblioteca Argeșeană” să fie unul permanent ascendent, presărat cu flori și vise frumoase. Memorabile sunt versurile lui Tudor Arghezi referitoare la frumusețea cărții, pe care o compară cu o floare:

„Carte frumoasă, cinste cui te-a scris
Încet gândită, gingaș cumpănită;
Ești ca o floare, anume înflorită
Mâinilor mele, care te-au deschis.”

Profesor Oana POPA
Școala Gimnazială „N. Iorga” Pitești

**Strategii de marketing infodocumentar
(prima parte)**
(urmare din pag. 1)

Prin practici de lectură activă în bibliotecă, se urmărește crearea unei situații de comunicare adevărată, mai ales că activitatea presupune citirea de întrebări și răspunsuri argumentate, de fiecare dată, cu citate din text.

Trebuie avută în vedere, însă, necesitatea nu atât cantitativă a lecturii, cât calitatea receptării, câștigul în ceea ce privește simțul și gustul estetic, precum și al universului intelectual. Textul permite elevilor o deschidere culturală și socială, urmărindu-se, prin lectură și dezbateri generală, sublinierea de bază a textului. Bibliotecarul are rol nu de a da răspunsurile bune, ci de a favoriza schimburile verbale constructive, în sensul de a realiza - verbal - înțelegerea textului citit.

Studiul textului literar (și nu numai) prin metode de stimulare a muncii independente este forma de bază a organizării procesului de receptare a literaturii în școală, căci receptare înseamnă nu numai sensibilizare față de universul operei, ci și conștientizarea emoțiilor, a impresiilor produse de ea, înseamnă interpretarea și motivarea lor.

Valorificarea cercetării operei literare se face, cum este firesc, în primul rând în cadrul lecțiilor de predare - învățare, de recapitulare, în lecțiile de compunere, precum și în cadrul activităților complementare desfășurate în afara clasei.

Una din formele cele mai importante ale activităților literare desfășurate în bibliotecă este *Cercul de lectură*. Scopul său este atât cultivarea aptitudinilor literare ale elevilor, cât și formarea unui cititor avizat, receptiv la marile valori ale literaturii.

Prin participarea la manifestările literare organizate în cadrul cercului de literatură, elevul își dovedește atât posibilitățile sale de înțelegere și prețuire a literaturii, cât și pasiunea sa pentru studiul aprofundat al textului literar.

Bibliotecar Cornelia TUDORIE
Liceul Tehnologic „Dacia” Pitești

REBUS LITERAR

		A			
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					

VERTICAL:

A. Cel mai mare poet al românilor.

ORIZONTAL:

1. Este povestitorul copiilor.
2. A scris „Cei trei muschetari”.
3. A scris „Legendele Olimpului”.
4. Este autorul cărții „Năzdrăveniile lui Nastratin Hogea”.
5. A scris „Caii albi din orașul București”.
6. Poetul este autorul „Firelor de tort”.
7. A scris poezia „Plumb”.
8. Poet și prozator român. A scris „Cântarea României”.

Bibliotecar Gabriela NUȚĂ
Școala Gimnazială „N. Iorga” Pitești

Regăsirea informației - Dispozitive de intrare

Regăsirea on-line a resurselor informaționale și documentare are în vedere punerea în relație a unui utilizator cu resursa de care are nevoie pentru satisfacerea unei nevoi de informare.

Accasta presupune:

- utilizarea de sisteme și instrumente de căutare,
- utilizarea unei metodologii de căutare care să-i permită utilizatorului formularea unei ecuații de căutare,
- evaluarea resurselor regăsite, utilizarea acestora într-un demers de informare și comunicare,
- formarea unei culturi informaționale adică instruirea utilizatorilor astfel încât să dobândească cunoștințele și competențele de creare, utilizare, evaluare și comunicare a informației în context digital.

Bibliotecar Badea Mihaela
Colegiul Tehnic Armand Călinescu Pitești
(continuare în pagina 3)

Regăsirea informației - Dispozitive de intrare
(urmărire din pag. 2)

Articol Ziarul “Argesul” din data de 27.10.2015
Claudiu Dița Posted date: octombrie 27, 2015

Tehnicile de căutare se pot dezvolta pornindu-se de la opțiunile căutare simplă sau căutare avansată. Căutarea simplă are în vedere utilizarea unui număr limitat de criterii și opțiuni de regăsire, iar căutarea avansată are în vedere utilizarea unui număr extins de opțiuni de căutare, precum și combinarea acestora. Și într-un caz și în celălalt sunt avute în vedere tehnicile de utilizare a descriptorilor sau a cuvintelor cheie, utilizarea operatorilor booleeni, extinderea sau limitarea căutării și posibilitatea ordonării rezultatelor în funcție de criteriile specificate.

Un motor de căutare este o bază de date conținând pagini Web ce pot fi regăsite pe baza unor cuvinte cheie care continuă să scaneze Internetul, cu ajutorul unor programe automate (spiders, robots) în cutare de pagini noi. Informația rezultă în urma activității roboților este apoi indexată, stocată în baza de date.

La lansarea unei căutări se explorează de fapt conținutul bazelor de date, în care sunt stocate informații colectate automat de roboți și nu Web-ului în mod direct.

Motoarele de căutare permit utilizatorului să folosească orice termeni de căutare (combinație de termeni) dorește, motorul căutând acești termeni în baza de date și returnând paginile care conțin aceste combinații de termeni.

Odată ce au fost introduși termenii de căutare, serverul îi caută în baza de date web indexați returnează lista cu rezultate. Din cauza multitudinii de legături cu informație nerelevante pentru utilizatorul ce a efectuat căutarea, trebuie subliniate două concepte deosebit de importante în evaluarea listei cu rezultatele căutării: rata de relevanță (relevancy ranking), respectiv rezumatul (abstract) ce însoțește legătura către pagină.

Paginile găsite în urma căutării sunt aproape întotdeauna prezentate în ordinea relevanței lor, în conformitate cu termenii după care s-a efectuat căutarea.

Eveniment inedit organizat ieri la Școala „Nicolae Iorga” (fostă Nr. 5) din Pitești, în cadrul unui proiect numit „Sădesc un pom, plantez o floare ca să cresc mare”! Elevii au adus fiecare fructe și legume și au organizat, cu ajutorul dascălilor, o expoziție în holul de la parter și în sala de sport, iar în pauze copiii au putut să se servească după pofta inimii cu bunătățile de pe masă. Proiectul poartă numele „Lumea fructelor și legumelor” și are drept scop încurajarea copiilor să consume astfel de produse românești atât la școală, cât și acasă. Inițiativa îi aparține Corneliei Codreanu, consilierul educativ al școlii, după consultările care au loc periodic cu copiii care fac parte din Consiliul Elevilor. Mulți elevi, dar și Cornelia Codreanu au purtat ieri straie populare. „În aprilie am demarat un program prin care am înfrumusețat spațiile verzi din curtea școlii. Acum a venit rândul acestei acțiuni și le mulțumesc părinților care s-au implicat și au colaborat”, ne-a declarat Cornelia Codreanu.



Bibliotecar Badea Mihaela
Colegiul Tehnic Armand Călinescu Pitești
(continuare în pagina 4)

Regăsirea informației - Dispozitive de intrare (urmare din pag. 3)

În cazul celor mai multe servicii de căutare web se poate observa că aproape fiecare legătură spre o pagină considerată relevant este însoțit de un scurt rezumat al conținutului, multe servicii recurgând chiar la sublinierea (îngroșarea) termenilor folosiți în respectivul rezumat.

Instrumentele de căutare folosesc următoarele metode de regăsire a informațiilor: căutarea după cuvinte cheie sau expresii, mecanismele booleene, proximitatea, trunchierea etc.

Răspunsurile unui sistem de regăsire la o solicitare de informare trebuie să fie selectate și evaluate pentru a se reține doar acele resurse care corespund cât mai precis nevoii de informare. Utilizatorul realizează selectarea și evaluarea ținând cont de o serie de criterii, precum notorietatea și prestigiul autorului, importanța instituției editoare, relevanța resursei din punctul de vedere al pertinentei conținutului informațional, al actualității, al nivelului de prezentare, care poate fi general sau de profunzime, al limbii etc.

Regăsirea unei resurse folosind adresa (URL) este utilă și rapidă, dar există posibilitatea modificării URL-ului datorită caracterului dinamic al Internet-ului.

Bibliotecar Badea Mihaela
Colegiul Tehnic Armand Călinescu Pitești

Nu ezitați să veniți la bibliotecă! (urmare din pag. 1)

Începând cu vârsta de 6 luni, copiii încep să fie interesați de diferite obiecte pe care le privesc insistent, le ating și se joacă cu ele.

Astfel de obiecte pot fi și cărțile pe care micuții le apreciază foarte mult mai ales dacă părinții sau bunicii le cultivă acest interes. Cercetătorii americani au descoperit că, încă de la naștere, creierul uman își dezvoltă abilități de a procesa sunetele, așa că are nevoie de stimuli. De aceea, pentru un copil este vital să i se vorbească încă de timpuriu.

Nu există o modalitate mai bună de a îmbogăți cunoștințele, limbajul și imaginația copilului decât aceea de a-i povesti, chiar și cea

mai scurtă poveste despre ursulețul lui îl poate încuraja să vorbească el însuși, despre jucăria preferată. Atât sunetul vocii părinților, cât și ritmul povestirii creează o atmosferă plăcută și relaxantă pentru copil.

Citiți împreună cu cei mici aceleași cărți de mai multe ori, căci repetiția este mama învățării. Citiți tare și clar, arătându-le copiilor pozele și lăsându-i pe aceștia să analizeze atât vocea dumneavoastră cât și imaginile cărții, recomandă frecvent cercetătorii.

Cartea nu ajunge să trăiască decât în măsura în care generează un efect asupra lectorului, un efect care degajează un oarecare grad de plăcere, fie cel distructiv și care te face să deschizi și următoarea pagină.

Platon n-ar fi stăruit un munte de comentarii fără aceste trucuri lecturale care te fac să vezi o pasiune a unui negativist entuziast.

Ca bibliotecar, trăind între cărți ca într-o familie pe care o scoatem zilnic în gura și ochii copiilor, mi-am dat seama că, dintre toate cărțile pe care le trec prin mână, cele mai multe circulate sunt cărțile de literatură pentru copii. Rafturi special amenajate pentru ei, cu cărțile lor preferate, îi așteaptă să le cunoască conținutul, să guste și să se bucure de ele.

Mesajul meu este „CITEȘTE!”

Bibliotecar Elisabeta OPROIU
Școala Gimnazială „A. Păunescu” Pitești

BIBLIOTECA ARGEȘEANĂ
ISSN 2457 – 9432
ISSN – L 2457 - 9432

Editura SESAM – Director Daniel MILITARU
S.C. „SESAM INVEST” S.R.L.

Intrarea Autostradă, km. 4

E-mail: sesamedit@gmail.com

Redactor șef: bibliotecar Gabriela NUȚĂ

E-mail: gabriela.nutal@gmail.com

Școala Gimnazială „N. Iorga” Pitești

Director: prof. Luminița BRATU

Cons. Educ. prof. Cornelia CODREANU

Revista este redactată la biblioteca școlii.

Tel: 0248-217996 / Fax: 0248-217996

E-mail: scoala_nicolae_iorga@yahoo.com

E-mail: biblio.nicolaeiorga@gmail.com

Responsabilitatea morală și juridică a materialului publicat îi revine în întregime autorului.

Revista nu va fi comercializată și va fi disponibilă gratuit pe site-ul școlii.
